



FeaturePhone 175 Manual

© Vidicode 2006

Instrukcja Obsługi

International
Headquarters

VIDICODE Datacommunicatie BV

Blauwroodlaan 140, 2718 SK Zoetermeer

The Netherlands

Tel. +31 79-3617181 Fax +31 79-3618092

vidicode@vidicode.nl www.vidicode.nl

Polska

BILA Trading

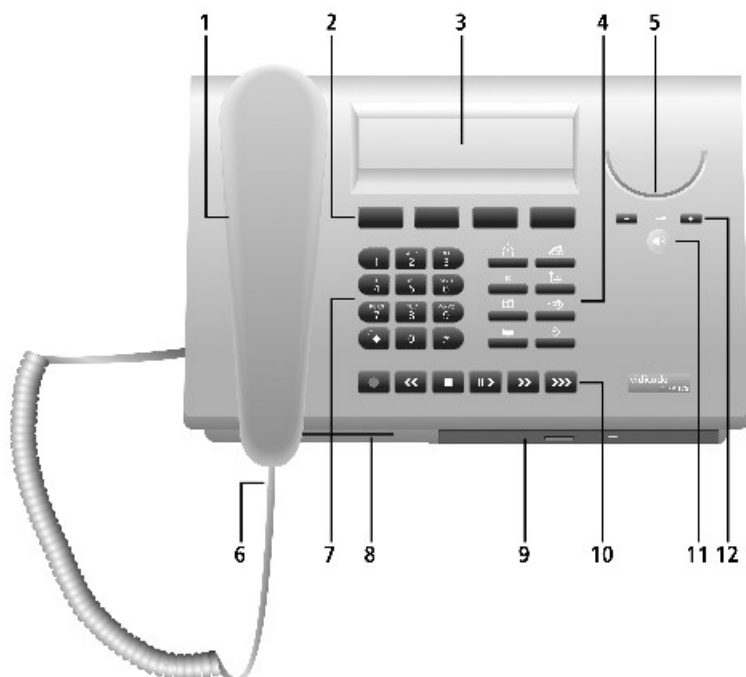
ul. Opoczyńska 2A/2

02-526 Warszawa

tel./fax +48 022 848 18 99, 022 646 18 63, 022 646 29 05

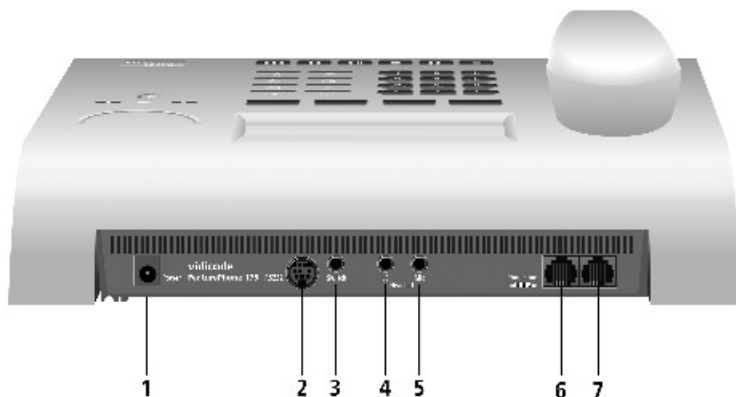
info@bila.pl www.bila.pl

Featurephone 175



1. Słuchawka
2. Klawisze menu
3. Wyświetlacz
4. Klawisze funkcyjne
5. Głośnik
6. Przewód słuchawki
7. Klawiatura numeryczna
8. Czytnik kart kodowych
9. Nagrywarka CD
10. Klawisze nagrywarki
11. Klawisze
12. Regulacja głośności

Złącza






1. Zasilanie
2. RS 232 port szeregowy
3. Przełącznik zewnętrzny Start/Stop
4. Głośnik
5. Mikrofon
6. Wyjście linii telefonicznej
7. Wejście linii telefonicznej

Klawisze nagrywarki

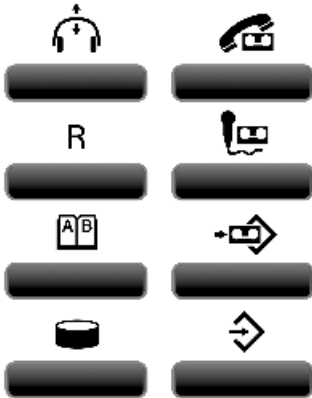
Funkcje spełniane przez klawisze nagrywarki zależą od konkretnej sytuacji niemniej obsługa urządzenia jest bardzo prosta. Podczas nagrywania i odtwarzania klawisze spełniają typowe funkcje magnetofonu.



Nagrywanie Cofanie Stop Pauza/Play Przewijanie Skok

Klawisze  i  mogą być używane do przeskakiwania numerów w książce telefonicznej, lub do przewijania opcji w menu. Jeżeli urządzenie nie jest w trybie nagrywania/odtwarzania, to klawisze te spełniają zawsze funkcje klawiszy kursora (góra/dół, lewo/prawo). Klawisz  zawsze spełnia funkcję wyjścia z aktualnej opcji menu.

Klawisze funkcyjne



od lewej do prawej:

1. odebranie połączenia
2. odtwarzanie nagranych rozmów
3. ponowne wybranie numeru
4. odtwarzanie nagrań z mikrofonu
5. książka telefoniczna
6. odtwarzanie automatycznej sekretarki
7. menu dysku
8. ustawienia aparatu

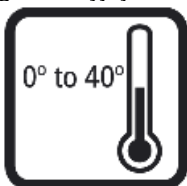
Klawiatura numeryczna

Numerical keys	Function				
	Press the relevant key repeatedly or hold down:				
	1x	2x	3x	4x	5x
	1	.	:	'	;
	A	B	C	2	!
	D	E	F	3	%
	G	H	I	4	^
	J	K	L	5	\$
	M	N	O	6	@
	P	Q	R	5	7
	T	U	V	8	&
	W	X	Y	Z	9
	*	@	/	<	>
	0	-	+	-	=
	#	<	>	[]
Recorder keys	Function				
	Toggle uppercase and lowercase				
	Forward				
	Backward				

Transport i obsługa



Chroń urządzenie przed wilgocią. Jeżeli FeaturePhone 175 zostanie zawilgocony należy go natychmiast odłączyć od zasilania, osuszyć i dostarczyć do serwisu. Tego typu usterki nie podlegają naprawom gwarancyjnym.



Urządzenie może być eksploatowane wyłącznie w temperaturach pokojowych. Po wniesieniu do ciepłego pomieszczenia FeaturePhone 175 powinien zostać ogrzany do temperatury otoczenia przed włączeniem zasilania.



FeaturePhone powinien być chroniony przed nadmiernym zabrudzeniem, które może spowodować wadliwe działanie mechanizmów nagrywarki.



Do czyszczenia nie używać środków chemicznych i silnych detergentów.

Spis treści

<u>1 Instalacja.....</u>	<u>11</u>
1.1 Zawartość opakowania.....	11
1.2 Podłączenie słuchawki.....	11
1.3 Podłączenie zasilania.....	12
1.4 Podłączenie linii telefonicznej.....	12
1.5 Ustawienia aparatu.....	13
1.5.1 Ustawienie zegara.....	13
1.5.2 Wybór języka komunikatów.....	14
<u>2 Obsługa aparatu.....</u>	<u>16</u>
2.1 Słuchawka / Zestaw nagłośny / Speakerphone.....	16
2.2 Obsługa CD.....	17
2.3 Rozpoczęcie rozmowy.....	17
2.4 Przyjmowanie połączeń.....	18
2.5 Zakończenie rozmowy.....	18
2.6 Regulacja głośności.....	18
<u>3 Klawisze menu.....</u>	<u>20</u>
3.1 Najczęściej używane funkcje klawiszy menu	20
3.2 Zapisanie ustawień.....	21
<u>4 Nagrywanie rozmów.....</u>	<u>22</u>
4.1 Nagrywanie automatyczne.....	22
4.2 Kopiowanie nagrań na CD.....	22
4.3 Tworzenie katalogu nagrań na CD.....	23
4.4 Ostrzeżenie o nagrywaniu rozmowy.....	23
4.5 Jakość nagrywania.....	24
4.6 Nagrywanie faksów.....	24
4.7 Nagrywanie z mikrofonu.....	25
4.8 Rodzaj mikrofonu.....	26
4.9 Automatyczna regulacja wzmocnienia.....	26
<u>5 Wyszukiwanie i odtwarzanie nagrań.....</u>	<u>27</u>
5.1 Wyszukiwanie nagrań.....	27

5.2 Wyszukiwanie według daty.....	28
5.3 Wyszukiwanie według kodu.....	28
6 Automatyczna sekretarka.....	30
6.1 Włączanie aparatu zgłoszeniowego.....	30
6.2 Nagranie powitania.....	30
6.3 Nowe wiadomości.....	31
6.4 Odtwarzanie wiadomości.....	32
6.5 Usuwanie wiadomości.....	32
7 Obsługa nagrywarki CD.....	34
7.1 Ilość wolnego miejsca na CD.....	34
7.2 Kopiowanie nagrań z pamięci na CD.....	34
7.3 Kopiowanie nagrań z CD do pamięci	35
7.4 Tworzenie katalogu nagrań na CD.....	36
7.5 Odtwarzanie audio CD.....	36
7.6 Kasowanie nośników wielokrotnego zapisu.....	37
7.7 Kasowanie pamięci.....	38
7.8 Całkowita liczba nagrań.....	38
7.9 Wymiana oprogramowania.....	39
8 Książka telefoniczna.....	42
8.1 Dodawanie numerów do książki.....	42
8.2 Wybieranie numerów z książki.....	42
8.3 Wyszukiwanie numerów.....	43
8.4 Edycja danych.....	43
8.5 Usuwanie pozycji z książki	43
8.6 Historia połączeń.....	44
9 Karty kodowe.....	45
9.1 Instalacja karty kodowej.....	45
9.2 Kod PIN i PUC karty kodowej.....	46
9.3 Kodowanie nagrań	46
9.4 Odtwarzanie zakodowanych nagrań.....	46
10 Ustawienia aparatu.....	48
10.1.1 General Settings – ustawienia ogólne.....	48
10.1.2 Password protection – ochrona hasłem.....	49

10.1.3	CryptoCard – karty kodowe.....	50
10.1.4	Clock - ustawienia zegara.....	51
10.1.5	Language – ustawienia języka.....	52
10.1.6	Reset all values - ustawienia fabryczne.....	53
10.2	Telephone Settings - ustawienia telefonu.....	54
10.2.1	Zmiana ustawień telefonu.....	54
10.2.2	Caller ID – identyfikacja dzwoniącego.....	55
10.2.3	Put on hold - sposób rozłączania połączeń	55
10.2.4	Flash time - długość sygnału rozłączania	56
10.2.5	Wait after dial - opóźnienie nagrywania	56
10.2.6	Ring settings – ustawienia dzwonka.....	57
10.3	Recorder Settings - ustawienia nagrywarki.....	58
10.3.1	Recording Settings – wejście do menu.....	58
10.3.2	Automatic recording – automatyczne nagrywanie.....	59
10.3.3	Automatic CD Copy – automatyczne kopiowanie.....	59
10.3.4	Notification – ostrzeżenie o nagrywaniu.....	60
10.3.5	Ask Store/Delete – zapis/skasowanie nagrania.....	60
10.3.6	Beep after store – sygnał po zapisaniu.....	61
10.3.7	Minimum call time – minimalny czas nagrania.....	61
10.3.8	Recording Quality – jakość nagrań.....	62
10.3.9	Fax Recording – nagrywanie faksów.....	62
10.3.10	Microphone mode – typ mikrofonu.....	62
10.3.11	Microphone amplification – wzmocnienie sygnału.....	63
10.3.12	Automatic gain control – autom. reg. wzmocnienia.....	63
10.3.13	Humm filter – filtr przydźwięku sieciowego.....	64
10.3.14	Footswitch – pedał sterujący.....	64
10.4	Ustawienia automatycznej sekretarki.....	64
10.4.1	Wejście do ustawień sekretarki.....	65
10.4.2	Włączanie sekretarki.....	65
10.4.3	Zapowiedź	66
10.4.4	Ilość dzwonek przed odebraniem połączenia.....	67
10.4.5	Ilość dzwonek włączających sekretarkę.....	67
10.4.6	Podsluch nagrywanych wiadomości.....	67
10.4.7	Detekcja rozłączenia.....	68
10.4.8	Maksymalny czas nagrania.....	68
10.4.9	Okres ciszy.....	69
11	Oprogramowanie PC	70
11.1	Instalacja programu.....	70
11.2	Start programu.....	71
11.3	Lista nagrań na CD.....	71

11.4 Tworzenie archiwum na dysku twardym	72
11.5 Nagrania skasowane.....	73
11.6 Eksport nagrań.....	74
11.7 Upgrade oprogramowania	74
11.8 Wyszukiwanie nagrań.....	75
11.9 Ustawienia programu.....	76
12 Ograniczenia.....	77
12.1 Gwarancja.....	77
12.2 Odpowiedzialność.....	77

1 Instalacja

Rozdział ten opisuje gniazda podłączeniowe

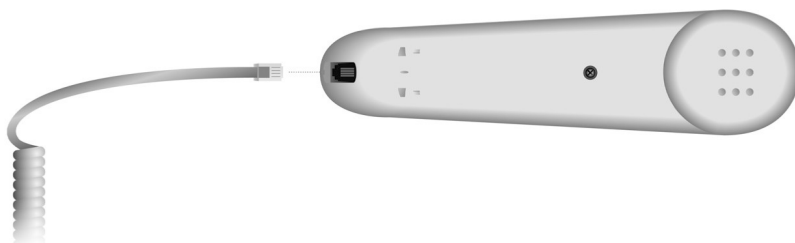
1.1 Zawartość opakowania

W opakowaniu znajdują się:

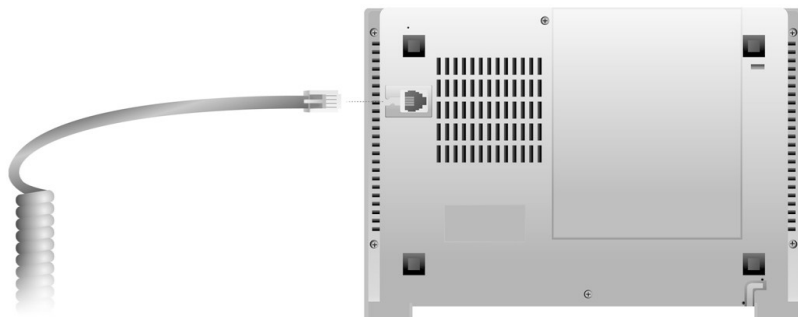
- aparat FeaturePhone 175
- słuchawka
- kabel słuchawkowy z dwoma złączami RJ 10
- zasilacz 7,5 volt
- płaski kabel telefoniczny w dwoma złączami RJ 11
- płyta CD z oprogramowaniem i instrukcją obsługi
- niniejsza instrukcja obsługi w języku polskim

1.2 Podłączenie słuchawki

Słuchawka jest dołączana do FeaturePhone 175 za pomocą kabla słuchawkowego wyposażonego w dwa złącza RJ 10.



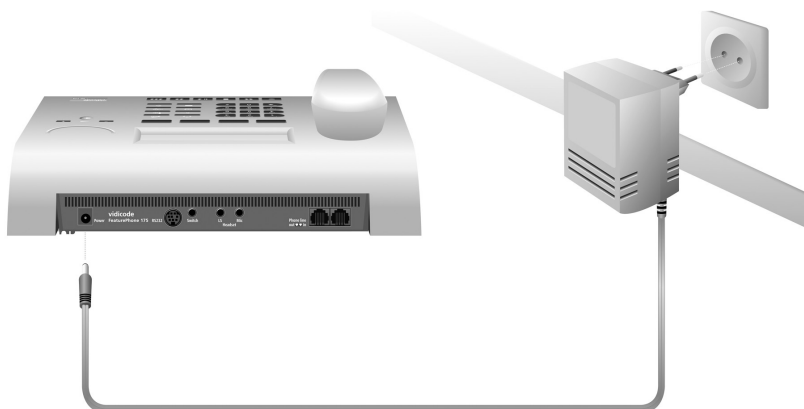
- Jedno z gniazdz RJ10 znajduje się w dolnej części słuchawki



- Drugie gniazdo RJ10 znajduje się pod spodem aparatu.

1.3 Podłączenie zasilania

FeaturePhone 175 jest zasilany napięciem 7,5 Volt z zasilacza sieciowego.



- Włącz zasilacz do gniazda sieciowego 230V.
- Podłącz wtyk zasilacza do gniazda Power na tylnej ścianie aparatu.

1.4 Podłączenie linii telefonicznej

Do podłączenia linii telefonicznej służy kabel zaopatrzony w dwa wtyki RJ11.



- Jeden koniec kabla należy umieścić w gniazdku linii telefonicznej
- Drugi koniec kabla należy umieścić w gniazdku Line In na tylnej ścianie aparatu. Ewentualne dodatkowe aparaty (np. faks) można dołączyć do gniazda Line Out FeaturePhone 175.

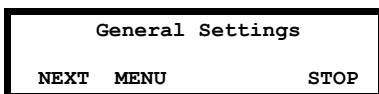
1.5 Ustawienia aparatu

Przed rozpoczęciem pracy należy ustawić aktualny czas oraz wybrać język komunikatów. Opcje te dostępne są w menu “General settings” i zostaną omówione w niniejszym rozdziale.

1.5.1 Ustawienie zegara

Aktualny czas ustawia się w następujący sposób:

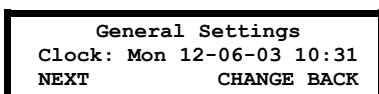
Naciśnij klawisz  **Configuration**.



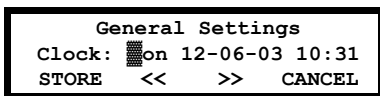
Wybierz **MENU** aby uruchomić opcje General Settings.

Naciśnij **NEXT** dwukrotnie

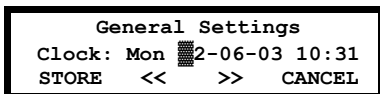
Wyświetli się:



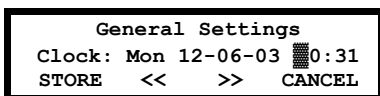
Wybierz **CHANGE** aby ustawić datę i czas



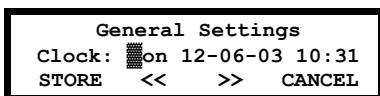
Klawiszami 1 - 7 można wybrać dzień tygodnia począwszy od niedzieli



Wybierz format daty (dd-mm-yy)



Wprowadź czas

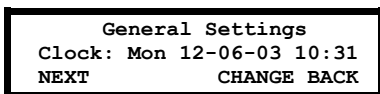


Wybierz **STORE** aby zapisać wprowadzone zmiany.

Inne opcje:

CANCEL powrót do poprzednio ustawionego czasu.

klawisze << i >> przesuwać kursor.



Wybierz **NEXT** w celu wyboru języka komunikatów.

1.5.2 Wybór języka komunikatów

Wyboru języka dokonuje się w następujący sposób:

Uruchom menu General Settings i wybierz funkcję Language, lub kontynuuj ustawienia z poprzedniego paragrafu naciskając klawisz **NEXT**:

Na wyświetlaczu pojawi się:

<p>General Settings Language: English NEXT CHANGE BACK</p>
--

Wybierz **CHANGE** kolejne naciśnięcie klawisza powoduje wyświetlenie dostępnych języków.

Razem z wyborem języka zmienia się również format daty:
standardowy format to : DD-MM-YY
przy wyborze języka amerykańskiego format zmienia się na: MM-DD-YY

2 Obsługa aparatu

FeaturePhone 175 jest specjalnym aparatem telefonicznym, wyposażonym w automatyczną nagrywarkę rozmów. W tym celu wyposażony jest w napęd CD-R/RW.

FeaturePhone 175 może być podłączony do zwykłej, analogowej linii telefonicznej i używany jak standardowy aparat telefoniczny. Rozmowy mogą być nagrywane automatycznie, od momentu ich rozpoczęcia. Podczas nagrywania, rozmowy są przechowywane w pamięci elektronicznej i kopiowane na CD po ich zakończeniu.

Do zapisu mogą być używane nośniki jednokrotnego zapisu CD-R jak i wielokrotnego zapisu CD-RW.

Aparat może również pracować jako dyktafon i nagrywać za pomocą wbudowanego mikrofonu.

Z aparatem FeaturePhone 175 może być używany zestaw nagłowny ponieważ urządzenie wyposażono w dodatkowe gniazda mikrofonowe i głośnikowe. Do aparatu można również dołączyć dodatkową słuchawkę. FeaturePhone 175 posiada również funkcję aparatu głośno mówiącego.

Dodatkowo aparat wyposażono w książkę telefoniczną.

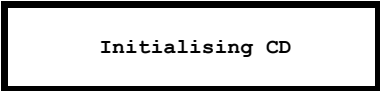
Nagrania mogą być szyfrowane za pomocą kart kodowych (opcja). Zasyfrowane nagrania będą dostępne wyłącznie dla osób posiadających odpowiednią kartę. Za pomocą kart kodowych można również zabezpieczyć aparat przed dostępem osób niepowołanych.

2.1 Słuchawka / Zestaw nagłowny / Speakerphone

Połączenia mogą być odbierane za pomocą słuchawki, lub telefonu głośno mówiącego (klawisz speakerphone). Jeżeli podłączony jest zestaw nagłowny, to klawisz telefonu głośno mówiącego służy do odbierania i wyłączania połączeń. Podczas korzystania z zestawu nagłownego funkcja aparatu głośno mówiącego jest niedostępna.

2.2 Obsługa CD

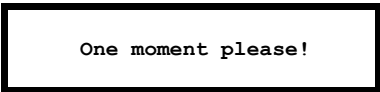
Podczas obsługi nagrywarki nośniki CD muszą zostać przygotowane do zapisu rozmów, proces ten nazywa się inicjalizacją i sygnalizowany jest przez wyświetlacz następującym komunikatem.



Initialising CD

W tym czasie aparat nie może wykonywać jakichkolwiek innych funkcji, proces ten trwa około 30 sekund.

Czasami podczas pracy CD pojawia się napis:



One moment please!

Również w tym czasie nie można wykonywać innych operacji, stan ten trwa kilka sekund.

2.3 Rozpoczęcie rozmowy

Są dwa sposoby rozpoczęcia rozmowy.

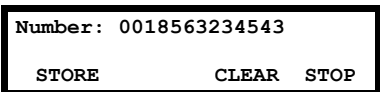
Podniesienie słuchawki i wybranie numeru:



Number:

Po wybraniu numeru pojawi się sygnał w słuchawce.

Drugi sposób polega na wcześniejszym wybraniu numeru (tak jak w telefonie komórkowym).



Number: 0018563234543

STORE CLEAR STOP

Następnie należy podnieść słuchawkę.
Pojawi się napis:

Dial: 0018563234543

Wprowadzony numer zostanie wybrany i pojawi się sygnał w słuchawce.

Zamiast podnosić słuchawkę, można użyć przycisku telefonu głośno mówiącego.

W przypadku podłączenia zestawu nagłownego, można używać przycisku odbierania połączenia.

Połączenie można również zainicjować wybierając numer z książki telefonicznej wg opisu w § 8.2


2.4 Przyjmowanie połączeń

Kiedy telefon dzwoni, wyświetlacz wskazuje np.:

Monday 07-07-03 11:57
Telephone ringing 1x


Na wyświetlaczu pojawia się informacja o ilości dzwonek..

Podnieś słuchawkę lub wybierz telefon głośno mówiący.

W przypadku używania zestawu nagłownego, połączenie można odebrać przyciskiem 

2.5 Zakończenie rozmowy

Połączenie można zakończyć odkładając słuchawkę lub ponownie wciskając przycisk telefonu głośno mówiącego, jeżeli ta funkcja była włączona.

W przypadku zestawu nagłownego rozmowę rozłącza przycisk 

2.6 Regulacja głośności

Do regulacji głośności służą przyciski + i – umieszczone poniżej głośnika. Regulacja ta dotyczy słuchawki i głośnika osobno, w zależności z którego z urządzeń aktualnie korzystamy. Ustawienia są zapamiętywane automatycznie.



3 Klawisze menu

Do pełnej obsługi aparatu służą dwa zestawy klawiszy. Klawisze menu, których funkcja jest definiowana na wyświetlaczu oraz klawisze funkcyjne spełniające zawsze tę samą rolę.

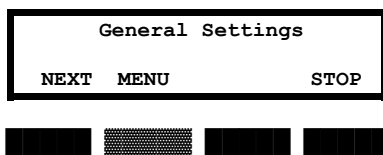
Klawisze funkcyjne

Najczęściej wykonywane funkcje aparatu zostały przypisane na stałe do poszczególnych klawiszy funkcyjnych. Ikona nad klawiszem opisuje w sposób obrazowy jaką funkcję on realizuje. Wciśnięcie jednego z tych klawiszy powoduje wyświetlenie odpowiedniego komunikatu na wyświetlaczu oraz zdefiniowanie funkcji spełnianych przez klawisze menu.

Klawisze menu

Jest to zespół czterech przycisków umieszczonych bezpośrednio pod wyświetlaczem. Każdy z nich spełnia funkcję opisaną na wyświetlaczu ponad przyciskiem.

Przykład:



W powyższym przykładzie przycisk pierwszy od lewej spełnia funkcję "następny" a drugi od lewej "menu", czyli uruchomienie opcji menu "General Settings"

3.1 Najczęściej używane funkcje klawiszy menu

MENU otwarcie menu z opcjami ustawień urządzenia

NEXT przejście do następnej opcji

BACK powrót do poprzedniej opcji

STOP wyjście z opcji menu

CHANGE włącza i wyłącza aktualną opcję (czasami przycisk ten zwiększa lub zmniejsza wartości)

3.2 Zapisanie ustawień

Po wciśnięciu przycisku **STOP** system zapyta czy zapisać wprowadzone zmiany należy wybrać **YES** lub **NO**

Save Changes?		
YES	NO	CANCEL

YES zapisuje zmiany i powraca do normalnej obsługi FeaturePhone 175 z nowymi ustawieniami

NO powraca do obsługi FeaturePhone bez zmian wprowadzonych w ustawieniach

CANCEL powraca do ustawień opcji

4 Nagrywanie rozmów

Fabrycznie aparat ustawiony jest na nagrywanie wszystkich rozmów. Nagrania przechowywane są w pamięci i po zakończeniu rozmowy, kopiowane na CD. Nagrane rozmowy pozostają w pamięci aż do wyczerpania miejsca, po czym najstarsze nagrania są kasowane w miarę pojawiania się nowych.

Automatyczne kopiowanie nagrań na CD może być zablokowane w ustawieniach nagrywania, patrz § . Jeżeli automatyczne kopiowanie jest wyłączone, nagrania mogą być kopiowane na CD przez operatora aparatu, patrz § 7.2.

Po skopiowaniu na CD nagrania mogą być odtwarzane w aparacie FeaturePhone, aby można je było odtwarzać w komputerze należy na CD utworzyć katalog nagrań co dokładniej opisano w § 7.3

4.1 Nagrywanie automatyczne

Fabrycznie włączone jest automatyczne nagrywanie wszystkich rozmów.

Automatyczne nagrywanie może być wyłączone ustawieniach aparatu, patrz § 10.3.2. Jeżeli automatyczne nagrywanie jest wyłączone, nagrywanie rozmowy można włączyć za pomocą klawiszy aparatu.

UWAGA!

Jeżeli włączona jest funkcja zapowiedzi, to również w trybie automatycznym, nagrywanie rozmów wychodzących musi być włączone ręcznie.

Dla rozmów przychodzących, po podniesieniu słuchawki, odtwarzana jest zapowiedź.

Dla rozmów wychodzących, nie jest możliwe określenie, kiedy odtworzyć zapowiedź i dlatego nagrywanie za każdym razem musi być włączone ręcznie (jeżeli funkcja zapowiedzi jest włączona).

4.2 Kopiowanie nagrań na CD

Nagrywane rozmowy przechowywane są w pamięci, a po zakończeniu połączenia automatycznie kopiowane na CD. Automatyczne kopiowanie można wyłączyć lub włączyć w ustawieniach nagrywarki.

Jeżeli automatyczne kopiowanie jest wyłączone, to niepotrzebne nagrania można skasować z pamięci i pozostałe nagrania skopiować na CD. Kopiowanie nagrań z pamięci na CD jest opisane w § 7.2.

4.3 Tworzenie katalogu nagrań na CD

CD może być odtwarzany w komputerze tylko jeśli znajduje się na nim katalog nagrań. Dysk CD bez katalogu może być odtwarzany jedynie w § 7.3.

Na CD może znajdować się kilka katalogów nagrań.

Utworzenie katalogu nagrań nie tylko umożliwia odtwarzanie CD w zwykłym komputerze ale również przyspiesza wyszukiwanie nagrań w aparacie FeaturePhone 175, szczególnie jeżeli na CD znajduje się duża liczba nagrań.

Katalog nagrań zajmuje maksymalnie 16MB pojemności dysku CD.

4.4 Ostrzeżenie o nagrywaniu rozmowy

W wielu krajach, nagrywanie rozmów jest możliwe po poinformowaniu rozmówców o tym fakcie. W Polsce, bez informowania rozmówcy, można nagrywać wszystkie rozmowy prowadzone w celach służbowych pod warunkiem, że zostaną one utrzymane w tajemnicy i będą użyte wyłącznie w celu wyjaśnienia treści rozmowy pomiędzy rozmówcami. Pracownicy firmy powinni być poinformowani o fakcie nagrywania ich rozmów na piśmie, choć nie ma co do tego szczegółowych ustaleń prawnych.

Sygnal ostrzegający: W niektórych krajach o nagrywaniu rozmowy informuje zwykły sygnal ostrzegawczy emitowany podczas rozmowy. Sygnal słyszany jest przez obu rozmówców i pojawia się tylko w momentach ciszy, dzięki czemu jest pewność, że obaj rozmówcy go usłyszą.

Zapowiedź: Zapowiedź jest to nagrana informacja ostrzegająca rozmówców o nagrywaniu rozmowy. Aby uaktywnić tę funkcję należy najpierw nagrać treść zapowiedzi.

Zapowiedź działa inaczej dla rozmów wychodzących i przychodzących.

Dla rozmów przychodzących zapowiedź jest odtwarzana w momencie podniesienia słuchawki. W przypadku rozmów wychodzących nagrywanie musi zostać włączone ręcznie jeżeli włączona jest opcja zapowiedzi.

Nagrywanie włącza się wybierając przycisk **START**, w momencie rozpoczęcia nagrywania odtworzona zostanie zapowiedź.

Sygnal ostrzegawczy oraz zapowiedź mogą być włączone niezależnie co opisano szczegółowo w § 10.3.4.

4.5 Jakość nagrywania

Jakość nagrania zależy od sposobu jego zapisu w postaci cyfrowej. Lepsza jakość powoduje, że nagranie zajmuje więcej miejsca w pamięci i na CD. Zmniejszenie rozmiaru nagrania wiąże się z częściowym pogorszeniem jakości i realizowane jest za pomocą tzw. Kompresji.

FeaturePhone 175 oferuje pięć poziomów kompresji. Tabelka poniżej przedstawia zależność jakości nagrania od poziomu kompresji i objętości zajmowanej przez nagrania na dysku 700MB.

Jakość nagrania	Pojemność CD	Kompresja
G.711 A-law	25 godzin	8 kb/s
G.711 u-law	25 godzin	8 kb/s
Digitalk	191 godzin	1,062 kb/s
G.723 High rate	254 godzin	800 b/s
G.723 Low rate	307 godzin	662.5 b/s

Domyślnie ustawione jest G.723 High rate, co daje 254 godziny nagrań na jednym CD o rozmiarze 700MB.

4.6 Nagrywanie faksów

Nagrywanie faksów polega na zapisaniu transmisji faksowej prowadzonej na tej samej linii telefonicznej. Aparat faksowy może być podłączony do

FeaturePhone 175. Oprogramowanie nagrywarki pozwala na odtworzenie obrazy faksu z nagranej transmisji.


Jeżeli nagrywanie faksów zostało uaktywnione w ustawieniach, to szereg opcji zostaje przełączonych automatycznie:
ostrzeżenie o nagrywaniu zostaje wyłączone
automatyczna regulacja wzmocnienia zostaje wyłączona
Jakość nagrania zostaje przełączona na G.711 A-Law.

Ustawienia dla nagrywania faksów opisano w § 10.3.9.

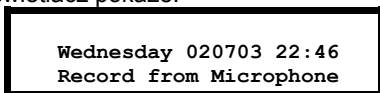
4.7 Nagrywanie z mikrofonu

Nagrywanie przez mikrofon wbudowany w aparat może być włączony gdy słuchawka jest odłożona i linia telefoniczna jest wolna.

Nagrywania z mikrofonu przypomina włączanie nagrywania w „starych” magnetofonach kasetowych.

Należy nacisnąć klawisz  **Rec.**

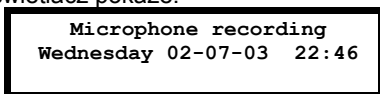
Wyświetlacz pokaże:



```
Wednesday 020703 22:46
Record from Microphone
```

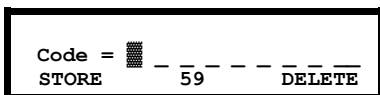
Przytrzymując  **Rec.** nacisnąć klawisz  **Play** nagrywanie wystartuje.

Wyświetlacz pokaże:



```
Microphone recording
Wednesday 02-07-03 22:46
```

Naciśnięcie klawisza  **Stop** zatrzymuje nagrywanie.



```
Code = █ _ _ _ _ _
STORE 59 DELETE
```

Nagranie można zabezpieczyć kodem (ang. code)
Aby zapisać nagranie należy wybrać **STORE**

FeaturePhone umożliwia nagrywanie z trzech różnych mikrofonów, szczegółowy opis znajduje się w § 10.3.10.

4.8 Rodzaj mikrofonu

Aparat FeaturePhone 175 posiada dwa oddzielne mikrofony.

Mikrofon w słuchawce, oraz mikrofon aparatu głośno mówiącego.

FeaturePhone 175 jest również wyposażony w gniazdo zewnętrznego mikrofonu służące do podłączenia zestawu nagłownego lub mikrofonu wolnostojącego.

W ustawieniach aparatu można wybrać rodzaj mikrofonu przez który ma odbywać się nagrywanie. Wybór mikrofonu ma również wpływ na to z którego źródła będzie nagrywana zapowiedź oraz nagranie powitalne.

Ustawienia mikrofonu opisano w §10.3.10.

4.9 Automatyczna regulacja wzmocnienia

Automatyczna regulacja wzmocnienia zapewnia dostosowanie czułości nagrywarki do poziomu głośności obu rozmówców. Ustawienia automatycznej regulacji wzmocnienia (ang. AGC) opisano w §10.3.12

5 Wyszukiwanie i odtwarzanie nagrań

Istnieją trzy rodzaje nagrań:

- Nagrania rozmów telefonicznych,
- Nagrania z mikrofonu,
- Nagrania aparatu zgłoszeniowego.

Wyszukiwanie i odtwarzanie nagrań inicjowane jest specjalnymi klawiszami. Każdy z typów nagrań posiada swój własny klawisz.



do wyszukiwania i odtwarzania nagranych rozmów



do wyszukiwania i odtwarzania nagrań z mikrofonu



do wyszukiwania i odtwarzania nagrań z automatu zgłoszeniowego


Menu wyszukiwania i odtwarzania nagrań jest w każdym z trzech przypadków jednakowe.

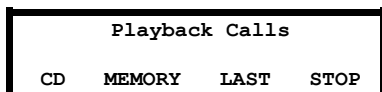
Nagrania mogą być wyszukiwane według daty i kodu.

Data nagrania jest zapisywana automatycznie. Kod może być dodany przed zapisaniem nagrania. Domyślnie w miejscu kodu, zapisywany jest numer wybierany lub numer przychodzący (jeżeli jest dostępny).

Po rozpoczęciu wyszukiwania, można zdecydować, czy przeszukiwać pamięć, czy dysk CD. Wyszukiwanie jest jednakowe z tą różnicą, że nagrania wyszukane w pamięci mogą być z niej usunięte, usunięcie nagrań z CD jest niemożliwe. Przy wyszukiwaniu z pamięci, pojawia się opcja kasowania: **ERASE**.

5.1 Wyszukiwanie nagrań

Naciśnij jeden z klawiszy wyszukiwania np.  do wyszukiwania i odtwarzania nagrań.



Opcje:

CD wyszukiwanie na dysku

MEMORY wyszukiwanie w pamięci

LAST ostatnio nagrana rozmowa

STOP zakończenie wyszukiwania.

5.2 Wyszukiwanie według daty

Po wybraniu miejsca wyszukiwania (dysk lub pamięć) pojawi się następujący ekran:

Calls from: 18-06-03		
SEARCH	CODE	STOP

Wprowadź datę poszukiwanych nagrań.

Wybierz **SEARCH** w celu przeszukania nośnika.

Wyświetlacz pokaże:

18-06-03	09:48	1/23
SEARCH	CODE	STOP

W przykładzie 1/23 oznacza, że odnaleziono 23 nagrania z 18-06-03 a pierwsze z nich zaczyna się o godz. 09:48. Teraz można przewijać nagrania klawiszami nagrywarki i odtwarzać aktualnie wyświetlane.

Opcje:

SEARCH nowe wyszukiwanie

CODE wyszukiwanie według kodu

STOP zakończenie wyszukiwania.

5.3 Wyszukiwanie według kodu

Po wejściu w wyszukiwanie (wg opisu w poprzednim punkcie) wybierz opcję **CODE**, wyświetlacz pokaże:

Code =	_____	
SEARCH	DATE	STOP

Wprowadź kod (lub numer telefonu) którego szukasz.

Naciśnij **SEARCH** aby rozpocząć wyszukiwanie.

18-06-03	09:48	1/12
SEARCH	CODE	STOP

W przykładzie znaleziono 12 nagrań z podanym kodem. W tym momencie do przewijania nagrań służą przyciski nagrywarki a do odtwarzania klawisz PLAY.

6 Automatyczna sekretarka

FeaturePhone 175 posiada aparat zgłoszeniowy z jednym nagarniam powitalnym. Ustawienia aparatu zgłoszeniowego zawierają:

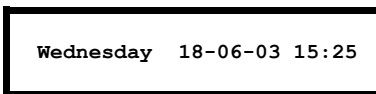
- Ilość dzwonek przed odebraniem połączenia przez aparat.
- Ilość dzwonek po których włączy się automat zgłoszeniowy, jeżeli nie został włączony przez operatora.
- Włączenie głośnika. Ta funkcja powoduje, że przechodzące połączenie będzie emitowane przez głośnik podczas nagrywania.
- Maksymalny czas nagrania. Ta funkcja pozwala ograniczyć czas przeznaczony na nagranie wiadomości.

Jeżeli aparat zarejestruje wiadomość, to informacja o tym pojawi się na wyświetlaczu. Po odsłuchaniu wiadomości aparat zapyta czy ją zapisać, czy skasować. Odtwarzanie wiadomości opisano w § 6.3.

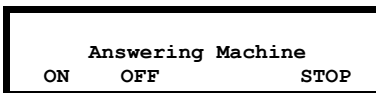
W zależności od ustawień nagrywarki, wiadomości mogą być automatycznie lub ręcznie kopiowane na CD. Wiadomości zapisane na CD nie mogą być skasowane. Wiadomości zapisane w pamięci mogą być kasowane indywidualnie.

6.1 Włączanie aparatu zgłoszeniowego

Jeżeli nie jest prowadzona rozmowa, to aparat zgłoszeniowy można włączyć bez wchodzenia w opcje aparatu.



Należy przycisnąć i przytrzymać pierwszy z prawej klawisz menu. Pojawi się komunikat:



ON włącza aparat zgłoszeniowy

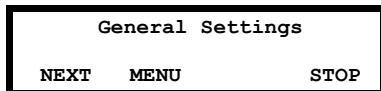
W ten sam sposób można wyłączyć aparat zgłoszeniowy, przytrzymując skrajny prawy klawisz menu a potem wybierając **OFF**.

6.2 Nagranie powitania

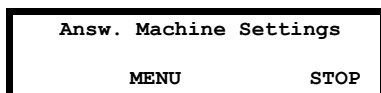
Powitanie odtwarzane jest po odebraniu połączenia przez aparat zgłoszeniowy.

Nagranie powitania może być dokonane przez słuchawkę.

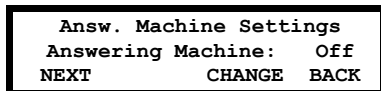
Naciśnij **Configuration**



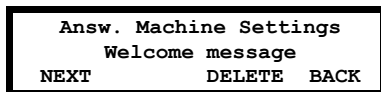
Wybierz **NEXT** trzy razy, pojawi się napis:





Wybierz **MENU**




Wybierz **NEXT**



Naciśnij klawisz  **Rec** w celu rozpoczęcia nagrania.

Naciśnij klawisz  **Stop** w celu zatrzymania nagrania.

Naciśnij klawisz  **Play** w celu odtworzenia nagrania.

Aby nagrać nowe powitanie, naciśnij ponownie klawisz  **Rec**.


Aby zapisać nagrane powitanie wybierz **BACK** i zakończ wybierając **STOP**.

6.3 Nowe wiadomości

Jeżeli nagrano nowe wiadomości wyświetlacz pokaże:

Wednesday 18-06-03 16:23
3 new messages

Odtwarzanie nagranych wiadomości włącza się odpowiednim przyciskiem funkcyjnym.


Przed zapisaniem, wszystkie nagrania muszą zostać odsłuchane. Podczas odtwarzania nagrania można przewijać klawiszem . Po przesłuchaniu, lub przewinięciu wszystkich nagrań pojawi się pytanie, czy zapisać nagrane wiadomości, czy je usunąć.

6.4 Odtwarzanie wiadomości

Po naciśnięciu klawisza odtwarzania wiadomości pojawi się:

Playback Messages
CD MEMORY LAST STOP

Klawisze **CD** oraz **MEMORY** pozwalają wybrać gdzie poszukujemy nagrań.

Messages from:  8-06-03
SEARCH CODE STOP

Po wprowadzeniu daty należy wybrać **SEARCH** w celu odszukania nagrań, lub **CODE** w celu wyszukiwania według kodu (numeru telefonu).

Code = 
SEARCH DATE STOP

Po wprowadzeniu kodu pojawi się informacja o ilości odnalezionych nagrań.

18-06-03 09:48 1/23
SEARCH CODE STOP

Klawisze nagrywarki służą do odtwarzania i przewijania nagrań.

6.5 Usuwanie wiadomości

Wiadomości zapisane w pamięci mogą być usunięte dopiero po przesłuchaniu (lub przewinięciu). Po wyszukaniu nagrania wg opisu w § 6.4.

18-06-03	09:48	1/23	
SEARCH	CODE	ERASE	STOP

Należy wybrać (przewinąć) nagranie które ma być usunięte.


18-06-03	09:48	9/23	
SEARCH	CODE	ERASE	STOP

Klawisz **ERASE** kasuje wiadomość.


Po usunięciu wszystkich niepotrzebnych wiadomości, reszta nagrań może być skopiowana na CD wg procedury opisanej w § 7.2.

7 Obsługa nagrywarki CD

Nagrywalne nośniki CD stały się standardem w dziedzinie przenoszenia danych pomiędzy urządzeniami cyfrowymi. Niniejszy paragraf opisuje jak posługiwać się nagrywarką CD wbudowaną w aparat.

Klawisz  otwiera menu dysku. Szczegółowy opis możliwości nagrywarki znajduje się w rozdziale 4.

7.1 Ilość wolnego miejsca na CD


Naciśnij klawisz  Disk aby wejść do menu dysku.

Wyświetlacz pokaże:

```
Free time on CD = 252:48
NEXT    EJECT    STOP
```

Wartość 252:48 w powyższym przykładzie informuje o ilości godzin i minut, jakie można jeszcze zapisać na bieżącym CD. Jest to wartość przybliżona, w rzeczywistości część miejsca na dysku zajmie katalog nagrań, patrz opis w § 4.3.

7.2 Kopiowanie nagrań z pamięci na CD

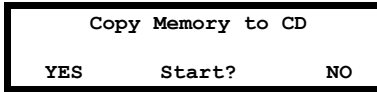
Naciśnij klawisz  aby wejść do menu dysku i raz naciśnij **NEXT**.

Wyświetlacz pokaże:

```
Copy Memory to CD
NEXT  EJECT  START  STOP
```

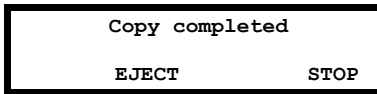
Wybierz **START** aby skopiować nagrania z pamięci na **CD**.

Wyświetlacz pokaże:



Potwierdź klawiszem **YES**.

Po zakończeniu kopiowania wyświetlacz pokaże:




Wybierz **STOP** aby zakończyć.

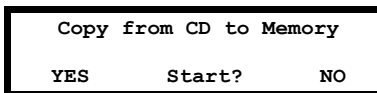
Po skopiowaniu nagrań na CD pamięć jest pusta a telefon gotowy do dalszej pracy.

7.3 Kopiowanie nagrań z CD do pamięci

Kopiowanie można wykonać również w drugą stronę. Ma to sens jeżeli potrzebny nam jest natychmiastowy dostęp do nagrań, których już nie ma w pamięci aparatu.

Najpierw należy wybrać (odszukać) nagranie do skopiowania, a następnie wybrać klawisz  w celu uruchomienia menu kopiowania.

Wyświetlacz pokaże:



Klawiszem YES potwierdź kopiowanie.

Po zakończeniu kopiowania powróci ekran wyboru nagrania, które było kopiowane ale aktualne będzie następne nagranie w stosunku do poprzednio wybranego. Jednocześnie można kopiować tylko jedno nagranie. Teraz można skopiować następne nagranie naciskając klawisz

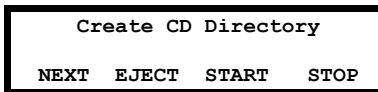


7.4 Tworzenie katalogu nagrań na CD

Tworzenie katalogu nagrań ma na celu umożliwienie odsłuchu CD w komputerze, co opisano w § 4.3.

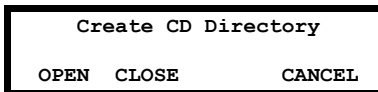
Po naciśnięciu klawisza  i dwukrotnym wybraniu **NEXT**.

Na wyświetlaczu pojawi się:



Klawisz **START** rozpocznie tworzenie katalogu.

Następnie pojawi się napis:



OPEN pozostawia katalog otwarty,
CLOSED zamyka katalog nagrań.

Katalog otwarty pozwala na dopisywanie nagrań do CD.

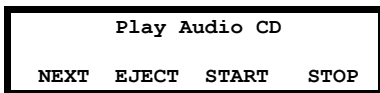
Katalog zamknięty zamyka zapis na CD niezależnie od ilości pozostałego miejsca.

7.5 Odtwarzanie audio CD

FeaturePhone 175 może odtwarzać zwykłe CD audio.

Wybierz  i trzykrotnie naciśnij **NEXT**.

Na wyświetlaczu pojawi się:



START odtwarza dysk audio,, jeżeli w napędzie nie ma dysku, to pojawi się komunikat proszący o włożenie CD.

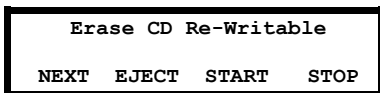
Klawisze nagrywarki mogą być używane do zatrzymywania i odtwarzania oraz przewijania nagrań w płyty.

7.6 Kasowanie nośników wielokrotnego zapisu

Nagrywarka może obsługiwać dyski wielokrotnego zapisu CD-RW. Nagrania na dyskach CD-RW mogą być kasowane selektywnie.

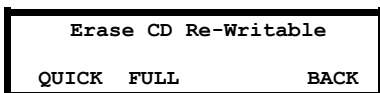
Wybierz  i czterokrotnie naciśnij **NEXT**.

Wyświetlacz pokaże:



Klawisz **START** spowoduje przejście do następnej opcji.

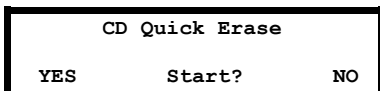
Wyświetlacz pokaże:



QUICK kasuje wyłącznie katalog nagrań

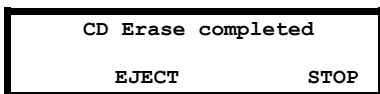
FULL kasuje katalog i nagrania na CD

Wyświetlacz pokaże:




YES rozpoczyna kasowanie.

Po zakończeniu kopiowania na wyświetlaczu pojawi się napis:

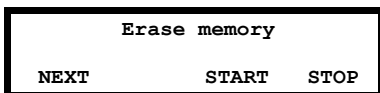


Wybierz **STOP** aby zakończyć.

7.7 Kasowanie pamięci

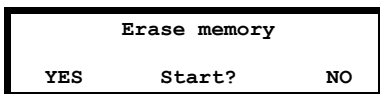
Wybierz klawisz  i naciśnij pięciokrotnie **NEXT**.

Wyświetlacz pokaże:



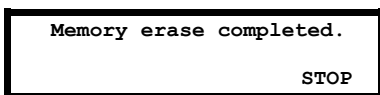
START rozpoczyna kasowanie pamięci.

Wyświetlacz pokaże:



Wybierz **YES** aby potwierdzić.

Po zakończeniu kasowania pojawi się komunikat:



Wybierz **STOP** aby zakończyć.

7.8 Całkowita liczba nagrań

FeaturePhone 175 posiada kilka funkcji statystycznych. Możliwe jest sprawdzenie całkowitej ilości nagrań oraz ilości ostatnio nagranych rozmów. Obie statystyki są niezależną dla CD i pamięci urządzenia.

Wybierz  i sześciokrotnie naciśnij **NEXT**.

Wyświetlacz pokaże:

```
Total recordings
NEXT   CD   MEMORY STOP
```

Wybierz **CD** lub **MEMORY** (pamięć) aby wyświetlić informację o całkowitej ilości nagrań.

Dla CD wyświetlacz pokaże np.:

```
Total on CD = 234
NEXT   CD   MEMORY STOP
```

Wybierz **NEXT** aby sprawdzić ilość ostatnio nagranych rozmów.

Wyświetlacz pokaże:

```
Oldest recording
NEXT   CD   MEMORY STOP
```

Wybierz **CD** lub **MEMORY** aby sprawdzić ilość ostatnio nagranych rozmów **na CD** lub w pamięci.

Jeżeli ostatnio nic nie nagrano to wyświetlacz pokaże:

```
Oldest on CD =
NEXT   CD   MEMORY STOP
```

Wybierz **STOP** aby zakończyć.

7.9 Wymiana oprogramowania

Producent, co jakiś czas udostępnia nowe funkcje urządzenia dostępne w postaci upgrad'u na CD. W celu wymiany oprogramowania urządzenia należy:

Wybrać klawisz  i nacisnąć ośmiokrotnie klawisz **NEXT**.

Wyświetlacz pokaże:

```
Software update
EJECT  START  STOP
```

Włóż dysk CD z nowym oprogramowaniem (ang. update) i naciśnij **START**
Rozpoznanie dysku i wersji oprogramowania może zająć kilkanaście sekund.

Wyświetlacz pokaże:

```
Software update
YES    Start?  NO
```

Potwierdź klawiszem **YES**.

Po rozpoczęciu wymiany oprogramowania wyświetlacz będzie pokazywał:

```
Software update
Busy.....
```

Podczas wymiany różnych modułów oprogramowania pojawiać się będzie komunikat:

```
One moment please!
```

UWAGA!!! Operacji wymiany oprogramowania nie wolno przerywać. Urządzenie musi być na stałe podłączone do zasilania (UPS) i odłączone od linii telefonicznej. Przerwanie wymiany oprogramowania może spowodować całkowitą niesprawność urządzenia!!!

Po zakończeniu wymiany wyświetlacz pokaże:

```
Update finished
STOP
```

Wybierz **STOP** aby zakończyć.

Nagrania w pamięci oraz ustawienia opcji systemu pozostają niezmienione po wymianie oprogramowania.

8 Książka telefoniczna

FeaturePhone 175 rejestruje ostatnio wybierane numery oraz umożliwia zapisywanie numerów w książce telefonicznej. Jeżeli aktywna jest opcja rozpoznawania numerów, to aparat wyświetla numer dzwoniącego, przed podniesieniem słuchawki. W historii połączeń zapisywane są zarówno numery przychodzące jak i wybierane. Domyślnie numery te są zapisywane wraz z treścią rozmowy jako numer kodu.

8.1 Dodawanie numerów do książki

Wpisz numer, który chcesz dodać:

123		
STORE	CLEAR	STOP

wyberz **STORE** aby dodać numer do książki

Name :
STOP

Wpisz nazwę skojarzoną z numerem. Na początku niniejszej instrukcji opisano klawisze numeryczne, pozwalające wpisywać litery alfabetu.

Name : CHARLY		
STORE	CLEAR	STOP

Wyberz **STORE** aby zapisać numer wraz z opisem.

CHARLY		
123		
YES	store?	NO

Potwierdź wpis klawiszem **YES**.

8.2 Wybieranie numerów z książki

Wyberz klawisz książki telefonicznej .

Wyświetlacz pokaże:

```
Telephone book
  (press A-Z)
SEARCH          STOP
```

Naciśnij klawisz numeryczny z literami najbliższymi do poszukiwanego opisu.

Po podniesieniu słuchawki automatycznie zostanie wybrany numer wyświetlany na ekranie.

8.3 Wyszukiwanie numerów

Wybierz klawisz książki telefonicznej 

```
Telephone book
  (press A-Z)
SEARCH          STOP
```

Wybierz **SEARCH** aby rozpocząć przeszukiwanie książki. Pojawi się numer pierwszy z listy (według porządku alfabetycznego):

```
Allison
    456
NEXT  EDIT  DELETE  STOP
```

Klawiszem **NEXT** można przewijać kolejne wpisy.

8.4 Edycja danych

Znajdź wpis, który ma być edytowany według procedur opisanych powyżej.

```
Allison
    456
NEXT  EDIT  DELETE  STOP
```

Wybierz **EDIT** aby zmienić dane.

Wyświetlacz pokaże identyczne napisy jak w przypadku wpisywania do książki nowego numeru.

8.5 Usuwanie pozycji z książki

Odszukaj dane, które chcesz usunąć z książki według wcześniej opisanych procedur.

```


Allison
456
NEXT  EDIT  DELETE  STOP

```

Wybierz **DELETE** aby skasować wpis z książki telefonicznej.

8.6 Historia połączeń


Numery mogą być również dodawane do książki poprzez kopiowanie pozycji z historii połączeń. Kiedy linia jest wolna, klawisz ponownego wybierania

(ang. redial) ^R  spełnia rolę klawisza historii połączeń. Zapamiętywane są numery wybierane, oraz numery przychodzące jeżeli ta funkcja jest dostępna.

Wciśnij ^R  aby wejść do historii połączeń.

Wyświetlacz pokaże:



```

History #1  15-07 10:35
006538728364
STORE          CLEAR  STOP

```

Pierwszy numer na liście, to ostatni z wybieranych, lub ostatni jaki został zarejestrowany z połączeniem przychodzącym.

Strzałka symbolizuje kierunek połączenia. Data i czas informują o tym, kiedy połączenie zostało rozpoczęte. W przykładzie 15-07 godz. 10:35.

Klawisze  i  przewijają kolejne pozycje historii połączeń.

Wybierz **STORE** aby zapisać numer do książki telefonicznej.

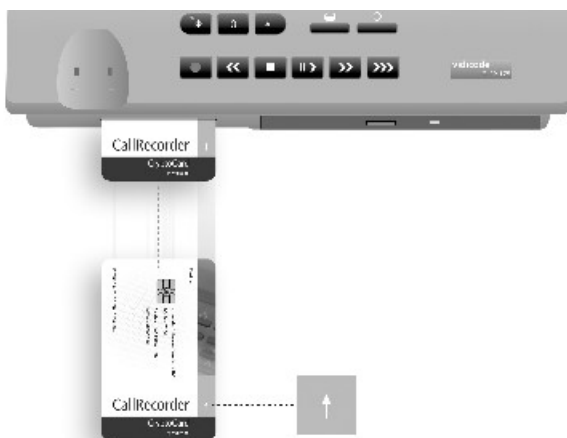
9 Karty kodowe

Kodowanie zabezpiecza nagrania przed dostępem osób nieupoważnionych. FeaturePhone 175 Kart kodowych o nazwie "CryptoCard". Są to karty zawierające układ elektroniczny (ang. chip) z zakodowanym kluczem szyfrującym i deszyfrującym. Rozmowy zakodowane mogą być odsłuchiwane wyłącznie przy użyciu tej samej karty, którą były kodowane.

FeaturePhone 175 może być wyposażony w czytnik kart kodowych umieszczony na przedniej ścianie aparatu. Karty należy zamawiać razem z urządzeniem. Uruchomienie funkcji odbywa się automatycznie, po włożeniu karty do czytnika.

9.1 Instalacja karty kodowej

Kartę umieszcza się w czytniku tak jak na rysunku poniżej:



9.2 Kod PIN i PUC karty kodowej

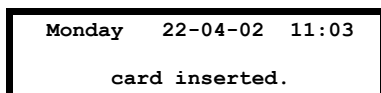
Producent dołącza do karty kody PIN i PUC. Kod PIN to czterocyfrowa liczba podawana przed odtwarzaniem i wyszukiwaniem nagrań. Kod PUC to liczba dwunastocyfrowa używana do odblokowania karty po trzech nieudanych próbach wprowadzenia kodu PIN. Kod PIN może być zmieniony przez użytkownika według opisu w § 10.1.3.

Trzykrotna pomyłka podczas wpisywania kodu PIN powoduje zablokowanie karty i zapytanie o kod PUC. Pięciokrotna pomyłka przy wpisywaniu kodu PUC powoduje całkowite zablokowanie karty. Kod PUC należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla niepowołanych osób.

9.3 Kodowanie nagrań

Aby zakodować nagranie, wystarczy włożyć kartę kodową do czytnika (pod warunkiem, że w ustawieniach aparatu włączona jest funkcja **Use CryptoCard patrz § 10.1.3.**) Jeżeli funkcja **Use CryptoCard** jest włączona, to wszystkie nagrania będą kodowane, aż do momentu wyłączenia tej funkcji.

Po włożeniu karty kodowej do czytnika, aparat wyświetli:



```
Monday 22-04-02 11:03
card inserted.
```

Dopóki karta jest włożona, aparat będzie nagrywał i kodował nagrania, po wyjęciu karty, nagrywanie nie będzie możliwe.

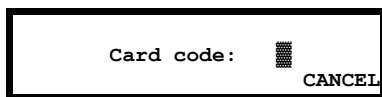
Zakodowane nagrania mogą być zapisywane i odtwarzane wyłącznie przy włożonej karcie, którą zostały zakodowane. Odtwarzanie w komputerze rozmów zakodowanych możliwe jest wyłącznie w obecności odpowiedniej karty w czytniku kart podłączonym do PC.

9.4 Odtwarzanie zakodowanych nagrań

Odtwarzanie nagrań zakodowanych możliwe jest jedynie przy użyciu karty, którą zostały zakodowane i odbywa się w niemal identyczny sposób jak odtwarzanie nagrań niezakodowanych.

Wyszukiwanie i odtwarzanie nagrań opisano w rozdziale 5. W przypadku nagrań zakodowanych FeaturePhone 175 automatycznie pyta o kod PIN

Wyświetlacz pokaże



Po wprowadzeniu kodu PIN pojawi się opcja **CONTINUE**

Wybierz **CONTINUE** aby rozpocząć odtwarzanie

Nie ma potrzeby wprowadzania kodu za każdym razem, następne nagrania mogą być odtwarzane bez podawania kodu aż do momentu wyjścia z menu odtwarzania..

Aby odtwarzać na zwykłym PC rozmowy zakodowane, należy wyposażyć komputer w czytnik kart kodowych oraz zainstalować odpowiednie sterowniki (ang. drivers). Oprogramowanie do odtwarzania nagrań pokaże, które rozmowy są zakodowane w kolumnie "Use of CryptoCard". Podczas próby odtwarzania rozmów zakodowanych użytkownik zostanie poproszony o wpisanie kodu PIN.

10 Ustawienia aparatu

Wszystkie ustawienia aparatu zgrupowane są w czterech kategoriach. Uruchomienie każdej z nich rozpoczyna się wciśnięciem tego samego klawisza ustawień (klawisz nr 8 na stronie 4). Podczas przeglądania i zmian ustawień używane są klawisze menu, których definicja pojawia się na wyświetlaczu (powyżej klawiszy) co opisano w rozdziale 3.

Kategorie ustawień:


General Settings	-	ustawienia ogólne
Telephone Settings	-	ustawienia telefonu
Recorder Settings	-	ustawienia nagrywarki
Answering machine Settings	-	ustawienia aparatu zgłoszeniowego

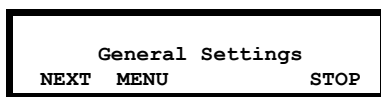
Każda z kategorii składa się z sekwencji pytań (opcji) dla których ustawia się ON (włączone) lub OFF (wyłączone) lub wartości numeryczne. Poniżej opisano wszystkie sekwencje wraz z możliwymi ustawieniami.

10.1.1 General Settings – ustawienia ogólne

Ustawienia ogólne, stanowią podstawę konfiguracji urządzenia i zawierają następujące opcje:

Password protection	-	ochrona hasłem, patrz § 10.1.2
CryptoCard	-	karty kodowe, patrz § 10.1.3
Clock	-	zegar, patrz § 10.1.4
Language	-	język, patrz § 10.1.5
Reset all Values	-	ustawienia fabryczne, patrz § 10.1.6

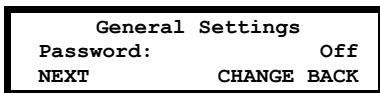
Wciśnij klawisz  **Ustawienia**



Wybierz **MENU** aby wejść do General Settings.

Inne opcje:

NEXT przechodzi do następnej kategorii Telephone Settings.
STOP wychodzi z menu ustawień.

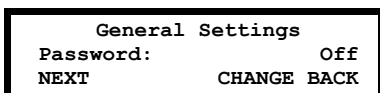


10.1.2 Password protection – ochrona hasłem

Ochrona hasłem jest podstawowym sposobem zabezpieczenia urządzenia przed dostępem osób niepowołanych. Ta funkcja ogranicza dostęp do ustawień oraz odtwarzania nagrań.

Włączenie ochrony hasłem odbywa się w następujący sposób:

Uruchom General Settings według opisu w § 10.1.1



Wybierz **CHANGE** aby włączyć ochronę hasłem.

Pozostałe opcje:

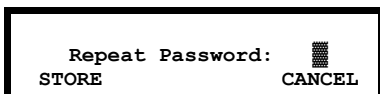
NEXT przejście do ustawień kart kodowych

STOP wyjście z menu General Settings.



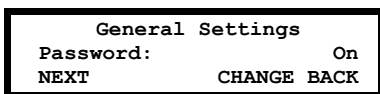
Wprowadź hasło (wyłącznie cyfry).

Wybierz **STORE** aby zapisać.



Powtórz hasło.

Wybierz **STORE** ponownie aby potwierdzić zapis.



Pozostałe opcje:

NEXT Przejdźcie do ustawień kart kodowych

CHANGE wyłączenie ochrony hasłem

BACK wyjście z menu General Settings.

Przy każdym włączaniu funkcji ochrony hasłem należy podać nowe hasło. Zabezpiecza to przed uruchomieniem opcji bez znajomości hasła.

10.1.3 CryptoCard – karty kodowe

Wejść do ustawień ogólnych (General Settings) i przejdź klawiszem **NEXT** do **CryptoCard**:

```
General Settings
CryptoCard:      Off
NEXT            CHANGE BACK
```

Klawiszem **CHANGE** można włączyć i wyłączyć kodowanie nagrań.

```
General Settings
CryptoCard:      On
NEXT            CHANGE BACK
```

Włączenie funkcji jest możliwe jedynie po włożeniu karty szyfrującej do czytnika.

Po włożeniu karty, wybierz **NEXT** i wprowadź kod PIN:

```
General Settings
Change Card Code
NEXT            CHANGE BACK
```

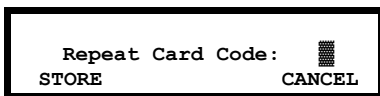
Klawiszem **CHANGE** można zmienić aktualny kod PIN

```
General Settings
Card Code: █
STORE          CANCEL
```

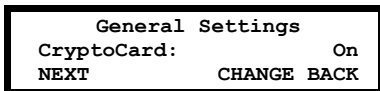
Najpierw należy podać oryginalny PIN i nacisnąć **CONTINUE**.

```
New Card Code: █
STORE          CANCEL
```

Następnie podaje się nowy PIN i wciska **STORE**.



Teraz należy powtórzyć nowy PIN i ponownie wybrać **STORE**.



Pozostałe opcje:

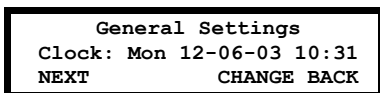
CHANGE wyłączenie opcji CryptoCard protection.

NEXT przejście do menu clock.

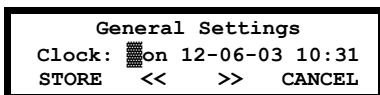
BACK wyjście z ustawień.

10.1.4 Clock - ustawienia zegara

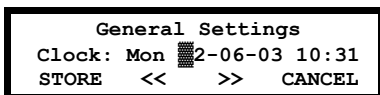
Otwórz General Settings klawiszem Ustawienia i przejdź do opcji Clock używając klawisza **NEXT**:



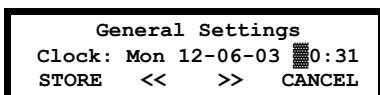
Wybierz **CHANGE** aby zmienić ustawienia zegara



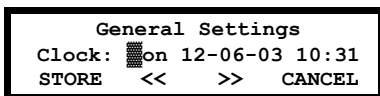
Klawiszami 1 – 7 ustaw dzień począwszy od niedzieli



Wprowadź datę w formacie zależnym od ustawionego języka



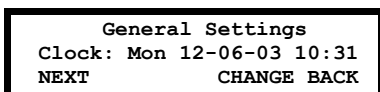
Wprowadź aktualny czas



Wybierz **STORE** aby zapisać ustawienia zegara.

Pozostałe opcje:

CANCEL powrót do poprzednich ustawień
<< i >> przesuwanie kursora.

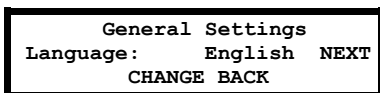


Funkcje klawiszy menu:

CHANGE zmiana ustawień zegara
NEXT przejście do ustawień języka
BACK powrót do menu General Settings.

10.1.5 Language – ustawienia języka

Wejść do menu General Settings i przejdź do opcji Language za pomocą klawisza **NEXT**:



Wybierz **CHANGE** aby zmienić język komunikatów i menu (kolejne naciśnięcie klawisza **CHANGE** powoduje wyświetlanie dostępnych języków)

Razem ze zmianą języka, zmienia się format daty:

Standardowy format daty : DD-MM-YY

dla języka amerykańskiego : MM-DD-YY

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu Reset all values.
BACK wyjście a menu General Settings.

10.1.6 Reset all values - ustawienia fabryczne

Ta opcja pozwala przywrócić ustawienia domyślne dla wszystkich opcji urządzenia.

UWAGA: Przywrócenie wartości domyślnych może spowodować skasowanie specyficznych ustawień użytkownika.

Wejść do menu General Settings i przejdź do opcji Reset all values wielokrotnie naciskając klawisz **NEXT**:

```
General Settings
Reset all values:      No
                      CHANGE BACK
```

Wybierz **CHANGE** aby przywrócić ustawienia fabryczne

Wybierz **BACK** aby opuścić menu General Settings.


Podczas opuszczania menu General Settings urządzenia zapyta, czy zapisać wprowadzone zmiany w ustawieniach (Save), czy porzucić zmiany (Cancel), tak jak w § 3.2.

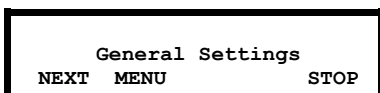
10.2 Telephone Settings - ustawienia telefonu

Ustawienia telefonu zawierają następujące opcje:

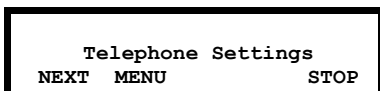
Caller ID	- identyfikacja dzwoniącego, patrz § 10.2.2
Put on hold	- sposób rozłączania połączeń, patrz § 10.2.3
Flash time	- długość sygnału rozłączania, patrz § 10.2.4
Wait after dial	- opóźnienie nagrywania, patrz § 10.2.5
Ring settings	- ustawienia dzwonka, patrz § 10.2.6

10.2.1 Zmiana ustawień telefonu

Wciśnij klawisz  **Ustawienia.**



Wybierz **NEXT** aby przejść do ustawień telefonu (Telephone Settings).

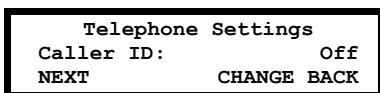


Wybierz **MENU** aby wejść w menu ustawień telefonu.

Pozostałe opcje:

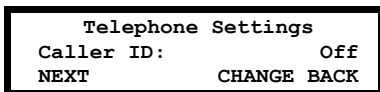
NEXT przejście do menu ustawień nagrywarki (Recorder Settings).

STOP wyjście z menu ustawień



10.2.2 Caller ID – identyfikacja dzwoniącego

Pierwszą z opcji ustawień telefonu jest Caller ID:



Wybierz **CHANGE** aby włączyć lub wyłączyć funkcję identyfikacji numeru (funkcja ta działa tylko z niektórymi centralami telefonicznymi i nie zawsze informacja ta dociera do aparatu)

Aparat FeaturePhone 175 obsługuje następujące formaty detekcji numeru przychodzącego:

DTMF-ring
FSK-ring
DTMF-pola
FSK-pola

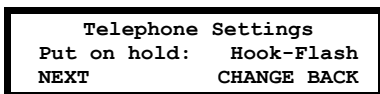
DTMF używany jest w większości krajów europejskich; FSK jest powszechny w Stanach Zjednoczonych. Usługa prezentacji numeru zależy wyłącznie od typu centrali do której jest podłączony aparat i w niektórych przypadkach wymaga uaktywnienia przez obsługę centrali. W przypadku problemów z działaniem Caller ID należy sprawdzić, czy format usługi używany przez centralę telefoniczną jest zgodny z ustawieniami aparatu.

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Put on hold**
BACK wyjście z ustawień telefonu

10.2.3 Put on hold - sposób rozłączania połączeń

Ta funkcja decyduje w jaki sposób działa klawisz przerywania połączenia (Hook-flash) i jest ściśle związany z typem centrali (proszę sprawdzić u operatora centrali jakie powinny być ustawienia aparatu).



Istnieją dwa sposoby działania klawisza Hook-flash:

Hook-Flash lub Earth-Flash

Domyślnie ustawiony jest Hook-Flash, ponieważ większość central używa takiego standardu.

Pozostałe opcje:

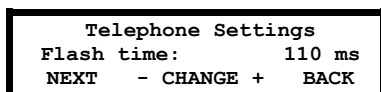
NEXT przejście do menu **Flash time**

BACK wyjście z menu ustawień telefonu.

10.2.4 Flash time - długość sygnału rozłączania

Funkcja ta decyduje o czasie trwania sygnału rozłączania wysyłanego przez klawisz Hook-flash i powinna być dostosowana do właściwości centrali, do której jest podłączony aparat.

Wejść w ustawienia telefonu i klawiszem **NEXT** przewijaj kolejne opcje aż do pojawienia się:



Klawiszami “+” i “-” zwiększaj lub zmniejszaj wartość aż do osiągnięcia właściwych ustawień. Domyślną wartością jest 110 ms, właściwe dla większości central. Jeżeli przycisk Hook-flash nie działa prawidłowo, należy zapytać operatora centrali jaką ustawić wartość (długość) sygnału rozłączania.

Pozostałe opcje:

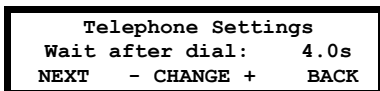
NEXT przejście do menu **Wait after dial**

BACK wyjście z ustawień telefonu

10.2.5 Wait after dial - opóźnienie nagrywania

Opóźnienie nagrywania pozwala rozpocząć nagrywanie rozmów wychodzących, po zakończeniu wybierania numeru. Dzięki temu w nagraniu nie słyszymy dźwięków wybierania numeru. Domyślnie **Wait after dial** jest ustawiony na 4 sekundy. Czas krótszy mógłby nie wystarczyć na wybranie numeru, czas dłuższy mógłby powodować, że rozmowa nie nagrała by się od samego początku.

Wejść w ustawienia telefonu i klawiszem **NEXT** przejdź do opcji **Wait after dial**:



Klawiszami “+” i “-“ zwiększ lub zmniejsz czas opóźnienia nagrywania.

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu Ring settings

BACK wyjście z menu ustawień telefonu.

10.2.6 Ring settings – ustawienia dzwonka

Są trzy niezależne właściwości ustawień dzwonka:

Ring Volume	- głośność
Ring Frequency	- wysokość tonu
Ring Variation	- modulacja


Każda z tych opcji wpływa na brzmienie dzwonka. Użytkownik, metodą prób i błędów może dostosować brzmienie dzwonka do swoich upodobań.

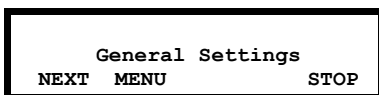
10.3 Recorder Settings - ustawienia nagrywarki

Na ustawienia nagrywarki składają się następujące opcje:

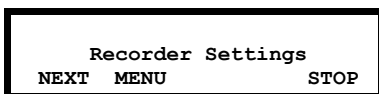
Automatic recording	- nagrywanie automatyczne, § 10.3.2
Automatic CD Copy	- kopiowanie automatyczne, § 10.3.3
Notification	- ostrzeżenie o rejestracji, § 10.3.4
Ask Store/Delete	- pytanie o zapis/kasowanie, § 10.3.5
Beep after store	- sygnał po zapisaniu, § 10.3.6
Minimum call time	- minimalny czas nagrania, § 10.3.7
Recording Quality	- jakość nagrania, § 10.3.8
Fax Recording	- nagrywanie faksów, § 10.3.9
Microphone mode	- rodzaj mikrofonu, § 10.3.10
Microphone amplification	- wzmocnienie mikrofonu, § 10.3.11
Automatic gain control	- automatyczna regulacja poziomu, § 10.3.12
50 Hz humm filter	- filtr przydźwięku sieciowego, § 10.3.13
Footswitch	- pedał sterujący, § 10.3.14

10.3.1 Recording Settings – wejście do menu

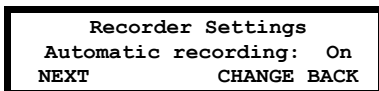
Wybierz klawisz  **Ustawienia**.



Naciśnij **NEXT** dwukrotnie w celu wybrania ustawień nagrywarki.



Wybierz **MENU** aby wejść w opcje ustawień.



Pozostałe opcje:

NEXT przejście do ustawień aparatu zgłoszeniowego.

STOP Wyjście z ustawień.

10.3.2 Automatic recording – automatyczne nagrywanie

W tej opcji można włączyć lub wyłączyć automatyczne nagrywanie rozmów.

```
Recorder Settings
Automatic recording:  On
NEXT                CHANGE BACK
```

Klawisz **CHANGE** włącza i wyłącza funkcję

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do opcji automatycznego zapisu

BACK wyjście z ustawień nagrywarki

10.3.3 Automatic CD Copy – automatyczne kopiowanie

W tej opcji można włączyć lub wyłączyć automatyczne kopiowanie nagrań z pamięci na CD.

Po wejściu w menu Recorder Settings i przejściu klawiszem **NEXT** do opcji **Automatic CD copy**

```
Recorder Settings
Automatic CD copy:   On
NEXT                CHANGE BACK
```

Klawiszem **CHANGE** można włączyć lub wyłączyć opcję.

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Notification**

BACK wyjście z ustawień nagrywarki

10.3.4 Notification – ostrzeżenie o nagrywaniu

Ostrzeżenie o nagrywaniu opisano w § 4.2.

Opcja ta posiada następujące ustawienia:

Off - wyłączenie
Tone - dźwięk ostrzegawczy
Message - nagranie ostrzegawcze
Tone + Message - dźwięk i nagrania

Wiedź do ustawień nagrywarki i przewiń opcje aż do **Notification**:

```
Recorder Settings
Notification:      Off
NEXT              CHANGE BACK
```

Klawiszem **CHANGE** wybierz żadaną metodą ostrzeżeń.

Jeżeli zostanie wybrana opcja nagrania ostrzegawczego ang. (notification Message) pojawi się menu nagrywania ostrzeżenia. W celu nagrania zapowiedzi ostrzegającej o nagrywaniu rozmowy, należy nacisnąć klawisz **Rec**. Klawiszem **DELETE** można usunąć nagrane ostrzeżenie.

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Ask Store/Delete**

BACK wyjście z menu ustawień.

10.3.5 Ask Store/Delete – zapis/skasowanie nagrania

Funkcja **Ask Store/Delete** pozwala zdecydować użytkownikowi, czy po nagraniu rozmowy, nagrania ma być zachowane, czy nie. Jeżeli ta funkcja jest włączona, to po każdym nagraniu użytkownik jest pytany, czy zachować nagranie. W przypadku braku odpowiedzi, nagranie jest zapisywane automatycznie, po upływie 60 sekund.

Wejźdź w ustawienia nagrywarki i przewijaj opcje aż do **Ask Store/Delete**:

```
Recorder Settings
Ask Store/Delete : Off
NEXT              CHANGE BACK
```

Klawiszem **CHANGE** można włączyć lub wyłączyć **Ask Store/Delete**.

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Beep after store**

BACK wyjście z menu ustawień.

10.3.6 Beep after store – sygnał po zapisaniu

Funkcja ta generuje sygnał dźwiękowy informujący o zapisaniu nagrania.

Wejść do ustawień nagrywarki i przewijaj opcje aż do **Beep after store**:

```
Recorder Settings
Beep after store :   Off
NEXT             CHANGE BACK
```

Klawiszem **CHANGE** włącza się opcję **Beep after store** .

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Minimum call time**

BACK wyjście z menu ustawień.

10.3.7 Minimum call time – minimalny czas nagrania

Funkcja ta określa ile może trwać najkrótsze nagranie. Pozwala to na pominięcie przypadkowych nagrań spowodowanym potrąceniem aparatu, krótkotrwałym podniesieniem słuchawki, lub pojawieniem się zakłóceń w linii telefonicznej. Domyślnie **Minimum call time** jest ustawiony na 5 sekund. Co oznacza, że nagrania krótsze niż 5 sekund nie będą zapisywane.

Wejść w ustawienia nagrywarki i przewijaj opcje aż do **Minimum call time**:

```
Recorder Settings
Minimum call time:   5s
NEXT - CHANGE +    BACK
```

Klawiszami “+” i “-” zwiększaj lub zmniejszaj wartość.

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Recording quality**

BACK wyjście z menu ustawień.

10.3.8 Recording Quality – jakość nagrań

Zależności pomiędzy jakością nagrań i pojemnością dysków i związane z tym formaty kompresji opisano w § 4.5.

Dostępne są następujące ustawienia:

G.711-A
G.711-u
Digitalk
G.723-L
G.723-H

Wejść do ustawień nagrywarki i przewijaj opcje aż do **Recording quality**:

```
Recorder Settings
Recordingquality: G.723-H
NEXT          CHANGE BACK
```

Klawiszem **CHANGE** wybierz żądany format kompresji.

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Fax recording**

BACK wyjście z menu ustawień.

10.3.9 Fax Recording – nagrywanie faksów

Nagrywanie faksów opisano w § 4.6.

Wejść do menu ustawień nagrywarki i przewijaj opcje aż do **Fax recording**:

```
Recorder Settings
Fax recording : Off
NEXT          CHANGE BACK
```

Klawiszem **CHANGE** można włączyć lub wyłączyć nagrywanie faksów.

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Microphone mode**

BACK wyjście z menu ustawień.

10.3.10 Microphone mode – typ mikrofonu

Opcje mikrofonu opisano w § 4.7.

Dostępne są następujące ustawienia:

- Internal - mikrofon wbudowany w aparat
- External - mikrofon zewnętrzny (podłączony do gniazda mikrofonu)
- Handset - mikrofon wbudowany w słuchawkę

Wejść w ustawienia nagrywarki i przewijaj opcje aż do **Microphone mode**:

```
Recorder Settings
Microphone mode: Internal
NEXT          CHANGE BACK
```

Klawiszem **CHANGE** wybierz typ mikrofonu.

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Microphone amplification**

BACK wyjście z menu ustawień.

10.3.11 Microphone amplification – wzmocnienie sygnału

Funkcja ta pozwala na dostosowanie wzmocnienia sygnału z mikrofonu tak, aby uzyskać najlepszą jakość nagrania.

Wejść w ustawienia nagrywarki i przewijaj opcje aż do **Microphone amplification**:

```
Recorder Settings
Mic. amplification: 4
NEXT          CHANGE BACK
```

Klawiszem **CHANGE** reguluj poziom wzmocnienia w zależności od potrzeb.

Pozostałe opcje:

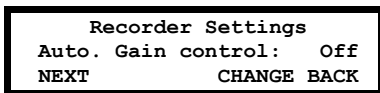
NEXT przejście do menu **Automatic Gain control**

BACK wyjście z menu ustawień.

10.3.12 Automatic gain control – autom. reg. wzmocnienia

Automatyczna regulacja wzmocnienia została opisana w § 4.6.

Wejść w ustawienia nagrywarki i przewijaj opcje aż do **Automatic Gain**:



Klawiszem **CHANGE** można włączyć lub wyłączyć opcję.

Pozostałe opcje:

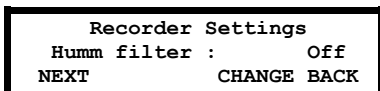
NEXT przejście do menu **50 Hz humm filter**

BACK wyjście z menu ustawień.

10.3.13 Humm filter – filtr przydźwięku sieciowego

Jeżeli w nagraniach słyszalny jest przydźwięk sieciowy, to można włączyć funkcję filtrowania częstotliwości 50Hz.

Wejść w ustawienia nagrywarki i przewijaj opcje aż do **Humm filter**:



Klawiszem **CHANGE** można włączyć filtr.

Pozostałe opcje:

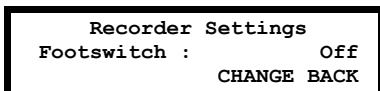
NEXT przejście do menu **Footswitch**

BACK wyjście z menu ustawień.

10.3.14 Footswitch – pedał sterujący

Odtwarzanie rozmów może być sterowane pedałem podłączonym do gniazda sterującego aparatu.

Wiedź w ustawienia nagrywarki i przewijaj opcje aż do:




Klawiszem **CHANGE** można włączyć tę opcję.

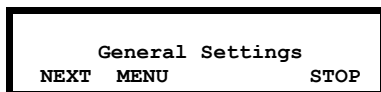
10.4 Ustawienia automatycznej sekretarki

Aparat zgłoszeniowy (automatyczna sekretarka) posiada następujące opcje:

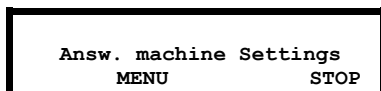
Welcome message	- zapowiedź, §
Rings to answer on	- ilość dzwonek przed zgłoszeniem, §
Rings always answer	- ilość dzwonek aktywujących aparat, §
Speaker after answer	- podsłuch podczas nagrywania, §
K-break detection	- detekcja, §
Maximum message time	- maksymalny czas nagrania, §
Silence period	- okres ciszy, §

10.4.1 Wejście do ustawień sekretarki

Wciśnij klawisz  **Ustawienia**



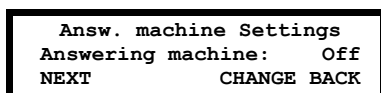
Naciśnij **NEXT** trzykrotnie, aby przejść do menu Answering machine Settings.



Wybierz klawisz **MENU** aby wejść do opcji ustawień automatycznej sekretarki.

Pozostałe opcje:

STOP wyjście z menu ustawień



10.4.2 Włączanie sekretarki

Wejść do ustawień automatycznej sekretarki:

```
Answ. machine Settings
Answering machine:    Off
NEXT                  CHANGE BACK
```

Klawiszem **CHANGE** włącz sekretarkę.

```
Answ. machine Settings
Answering machine:    On
NEXT                  CHANGE BACK
```

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Welcome message**

BACK powrót do ustawień sekretarki.

Inny sposób włączenia automatycznej sekretarki opisano w § 6.1

10.4.3 Zapowiedź

Zapowiedź jest to nagrania powitalne, odtwarzane po odebraniu połączenia przez automatyczną sekretarkę.

Wejść do ustawień automatycznej sekretarki i przewijaj opcje aż do **Welcome message**.

```
Answ. machine Settings
Welcome message
NEXT                  DELETE BACK
```

Klawisz **Rec.** włącza nagrywanie komunikatu automatycznej sekretarki.

Należy mówić głośno i wyraźnie z odległości ok. 50 cm od mikrofonu.

Klawisz **Play** odtwarza nagrany komunikat

Wybierz **NEXT** lub **BACK** aby zapisać nagranie

Wybierz **DELETE** aby skasować nagrania.

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Rings to answer on**

BACK Powrót do ustawień sekretarki.

10.4.4 Ilość dzwonek przed odebraniem połączenia

Opcja ta decyduje, po którym dzwonku zgłosi się automat jeżeli wcześniej został on włączony przez operatora.

Wejść do ustawień automatycznej sekretarki i przewijaj opcje aż do **Rings to answer**.

```
Answ. machine Settings
Rings to answer on:   4
NEXT  - CHANGE +    BACK
```

Klawiszami - i + ustaw ilość dzwonek.

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Rings always answer**

BACK Powrót do ustawień sekretarki.

10.4.5 Ilość dzwonek włączających sekretarkę

Opcja ta pozwala określić po którym dzwonku włączy się automat zgłoszeniowy, jeżeli nie został wcześniej włączony przez operatora.

Wejść do ustawień automatycznej sekretarki i przewijaj opcje aż do **Rings always answer**.

```
Answ. machine Settings
Rings always answer: 16
NEXT  - CHANGE +    BACK
```

Klawiszami – i + ustaw ilość dzwonek.

Po włączeniu, automat zgłoszeniowy pozostanie aktywny, tak jakby był włączony ręcznie.

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Speaker after answer**

BACK Powrót do ustawień sekretarki.

10.4.6 Podsluch nagrywanych wiadomości

Funkcja ta pozwala na podsłuchiwanie wiadomości przez głośnik podczas nagrywania ich przez automatyczną sekretarkę.

Wejdź do ustawień automatycznej sekretarki i przewijaj opcje aż do **Speaker after answer**.

```
Answ. machine Settings
Speaker after answer: Off
NEXT          CHANGE  BACK
```

Klawisz **CHANGE** włącza i wyłącza opcję.

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **K-break detection**

BACK Powrót do ustawień sekretarki.

10.4.7 Detekcja rozłączenia

Funkcja działa tylko w przypadku niektórych central i pozwala zakończyć nagrania wiadomości natychmiast po tym, jak rozłączył się rozmówca.

Wejdź do ustawień automatycznej sekretarki i przewijaj opcje aż do **K-break detection**.

```
Answ. machine Settings
K-break detection:    Off
NEXT          CHANGE  BACK
```

Klawisz **CHANGE** włącza opcję

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Max. message time**

BACK Powrót do ustawień sekretarki.

10.4.8 Maksymalny czas nagrania

Funkcja ta pozwala określić maksymalny czas przeznaczony na nagrania pojedynczej wiadomości. Wartość domyślna to 120 sekund.

Wejdź do ustawień automatycznej sekretarki i przewijaj opcje aż do **Max. message time**.

```
Answ. machine Settings
Max. message time:   120s
NEXT  - CHANGE +    BACK
```

Klawiszami - + ustaw czas.

Pozostałe opcje:

NEXT przejście do menu **Silence period**

BACK Powrót do ustawień sekretarki.

10.4.9 Okres ciszy

Funkcja ta pozwala określić po jak długim okresie ciszy aparat ma zakończyć nagrywanie wiadomości. Pozwala to wykryć zakończenie połączenia, jeżeli nie działa detekcja.

Wejść do ustawień automatycznej sekretarki i przewijaj opcje aż do **Silence period**.

<p>Answ. machine Settings Max. message time: 120s NEXT - CHANGE + BACK</p>
--

Klawiszami - + ustawia się wartość **Silence period**.

Silence period jest ostatnią opcją ustawień automatycznej sekretarki.
Wybierz **BACK** aby wyjść z menu ustawień.

11 Oprogramowanie PC

Do FeaturePhone 175 dołączone jest oprogramowanie PC, które pozwala w szybki i wygodny sposób odtwarzać rozmowy z dysków CD nagranych w aparacie.

Po włożeniu dysku do napędu CD komputera, program tworzy przejrzystą listę nagrań. Nagrania są sortowane według dat i mogą być łatwo wyszukiwane i odtwarzane. Możliwe jest również tworzenie archiwów nagrań na dysku twardym komputera. Nagrania w archiwum mogą być dowolnie nazywane i wyszukiwane według wielu dodatkowych kryteriów takich jak: kierunek połączenia, numer telefonu, źródło nagrania (sekretarka, mikrofon, linia telefoniczna) a nawet opis rozmowy.

11.1 Instalacja programu

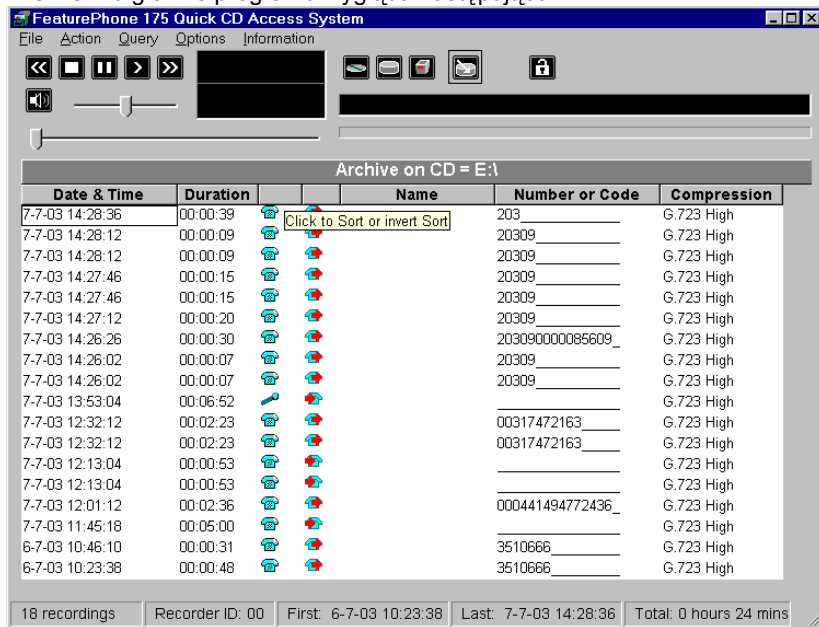
Włóż do stacji CD-ROM dysk dołączony do urządzenia, instalacja rozpocznie się automatycznie.

Jeżeli instalacja nie wystartowała, znajdź na CD plik setup.exe i uruchom go ręcznie.

Postępuj zgodnie z instrukcjami pojawiającymi się na ekranie.

11.2 Start programu


W menu Start, znajdź grupę Vidicode i skróć do programu "FeaturePhone 175". Okno główne programu wygląda następująco:



11.3 Lista nagrań na CD

Uruchom program FeaturePhone 175.
Do napędu CD włoż dysk z nagraniami.

Wybierz menu **File**
Wybierz opcję **Archive on CD**
Wybierz polecenie **Show the archive on CD**

Klawisz  jest skrótem do wyżej opisanej operacji.

Program rozpocznie odczyt katalogu nagrań w celu przedstawienia ich listy. Każdy wiersz listy prezentuje opis pojedynczego nagrania. Każda zawiera dane opisujące nagrania.

Nagrania opisane są następującymi danymi:
Data i czas rozpoczęcia nagrania,
Czas trwania,
Źródło (np. rozmowa, wiadomość z sekretarki, mikrofon),
Kierunek połączenia,
Nazwa,
Numer telefonu lub kod,
Kod karty kodowej,
Format kompresji,
Nazwa pliku.

Na dole okna pojawiają się informacje o całym dysku takie jak:
Całkowita ilość nagrań,
numer ID nagrywarki,
data i czas pierwszego nagrania,
data i czas ostatniego nagrania,
całkowity czas nagrań na CD.

Jeżeli program nie odczytuje CD to należy sprawdzić czy w opcji:
„File=>Archive on CD=>Path for the archive on CD” ustawiona jest właściwa ścieżka dostępu do napędu CD.

11.4 Tworzenie archiwum na dysku twardym

Aby utworzyć archiwum nagrań na dysku twardym, należy najpierw wygenerować listę nagrań na CD według opisu w poprzednim paragrafie.


Następnie:

Wybrać nagrania, które mają trafić do archiwum,

Wybrać menu **Action**,

Wybrać opcję **Transfer to PC**,

Wybrać polecenie **Selected Records**.

Klawisz  jest skrótem do wyżej opisanej procedury.


Wybrane nagrania zostaną skopiowane na dysk twardy. Domyślnie kopiowanie odbywa się do katalogu, w którym zainstalowano program np. C:\Program Files\Vidicode\FeaturePhone 175

Przeglądanie archiwum na dysku twardym:

Wybierz menu **File**,

Wybierz opcję **Archive on hard disk**,

Wybierz polecenie **Show the current archive on hard disk**.

Klawisz  jest skrótem wyżej opisanej procedury.

Ukaże się lista nagrań znajdujących się z domyślnym katalogu. Aby wskazać inną lokalizację należy:

Wybrać menu **File**,

Wybrać opcję **Archive on hard disk**,

Wybrać polecenie **Locate another archive on hard disk**.

Poniżej wymienione klawisze służą bezpośrednio do wyświetlania listy rozmów z dysku CD i twardego dysku:



wyświetla zawartość CD,



wyświetla zawartość archiwum na dysku twardym.

11.5 Nagrania skasowane

Nagrania należące do archiwum na dysku twardym mogą być z niego usuwane.

Wybierz nagrania do usunięcia a następnie:

Wybierz menu **Action**,

Wybierz polecenie **Delete Selection**.



Klawisz  jest skrótem powyższej procedury.

Wybrane nagrania zostają przeniesione do kosza.

Kosz działa jak klasyczny kosz systemu Windows (ang. recycle bin). Nagrania mogą być odzyskiwane z kosza. Po usunięciu nagrań z kosza, są one bezpowrotnie kasowane.

Podgląd zawartości kosza:

Wybierz menu **File**,

Wybierz opcję **Recycle bin**.

Program wyświetli zawartość kosza.



Klawisz  jest skrótem powyższej procedury.

Rozmowy przechowywane w koszu mogą być odzyskane lub skasowane, obie opcje dostępne są w menu **Action**.

11.6 Eksport nagrań

Nagrania mogą być eksportowane w celu odtwarzania bez pomocy dedykowanego oprogramowania

Wybierz nagrania do eksportu:

Wybierz menu **Action**,

Wybierz polecenie **Export**.

Wybrane nagrania mogą być wyeksportowane w formacie, w którym były zapisane przez nagrywarkę lub w formacie WAV.

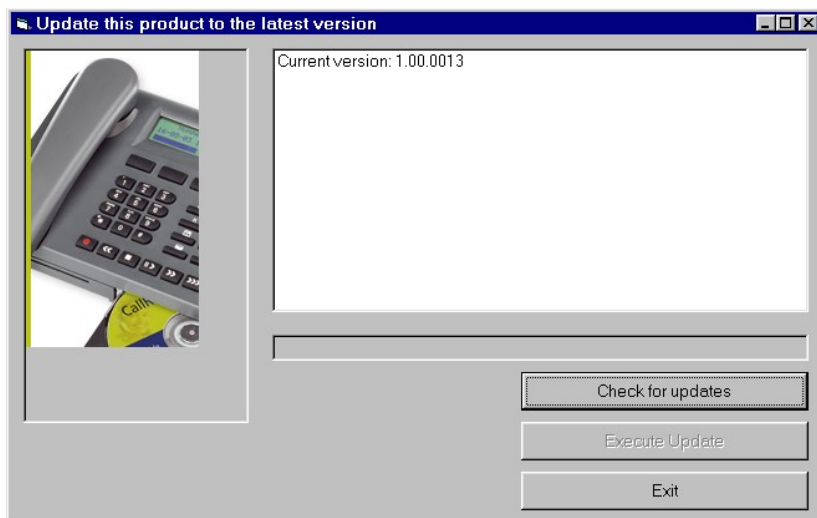
11.7 Upgrade oprogramowania

Jeżeli komputer jest podłączony do Internetu, to FeaturePhone 175 Quick CD access System ma możliwość upgrade'u on-line.

Wybierz menu **Information**,

Wybierz polecenie **Update product on Line**.

Pojawią się następujące okna:



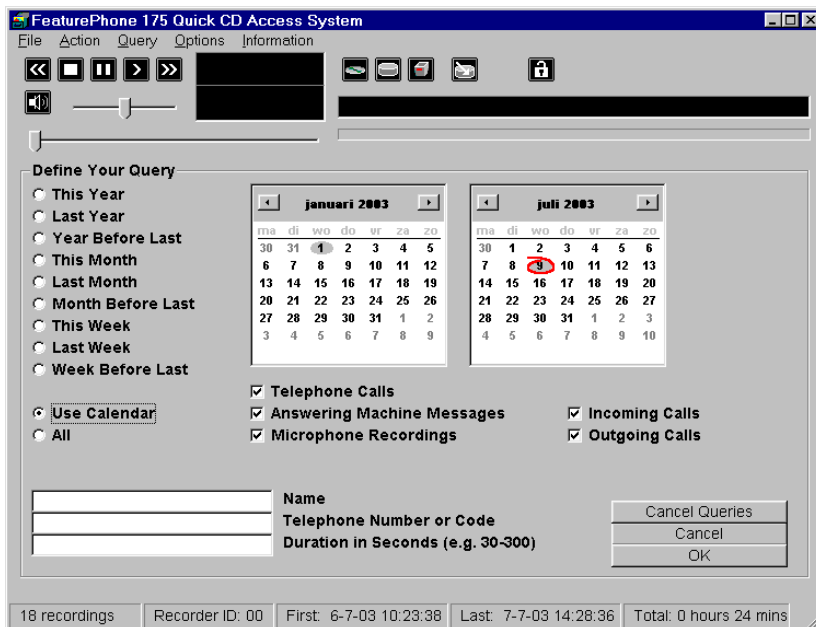
Wybierz **Check for updates** aby sprawdzić czy są dostępne nowe wersje oprogramowania.

Lista dostępnych wersji pojawi się na ekranie.

Wybierz **Execute Update** aby zainstalować nową wersję.

11.8 Wyszukiwanie nagrań

Wyszukiwanie nagrań może być wykonane według wielu kryteriów, poniżej przedstawiono przykładowy ekran wyszukiwania:



Opcja **Use Calendar** pozwala określić przedział poszukiwania

W lewym oknie kalendarz wybiera się datę początkową.

W prawym oknie kalendarz wybiera się datę końcową.

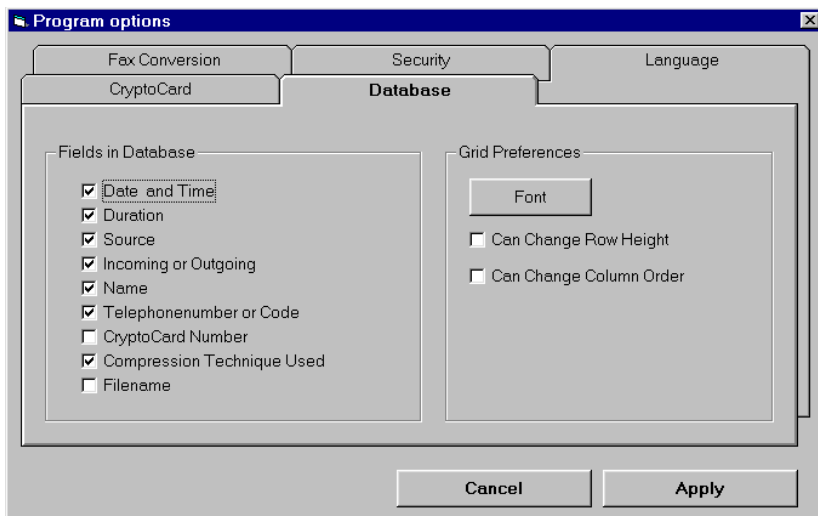
Podczas wyszukiwania można wybrać nagrania rozmów, nagrania automatycznej sekretarki i nagrania z mikrofonu.

Można także wyszukiwać według numeru telefonu, nazwy oraz czasu trwania.

Klawisz **OK** rozpoczyna wyszukiwanie.

11.9 Ustawienia programu

Opcje programu zebrano w oddzielnym oknie składającym się z pięciu zakładek:



Wybrane opcje uruchamia się klawiszem **Apply (zastosuj)**. Klawisz **Cancel** (odwołaj) powoduje powrót do poprzednich ustawień.

W zakładce Database wybiera się jakie kolumny mają pojawiać się na liście wyszukiwanych nagrań.

Klawisz **Font** pozwala zmienić czcionki w oknach programu.

Pozostałe opcje zawierają:

Ustawienia sposobu konwersji faksów w Fax conversion

Ustawienia kart kodowych w CryptoCard

Ustawienia hasła w Security

Ustawienia języka w Language.

Szczegółowy opis ustawień znajduje się w funkcji pomocy (help) programu.

12 Ograniczenia

12.1 Gwarancja

FeaturePhone 175 objęty jest dwunastomiesięczną gwarancją producenta. W przypadku niesprawności aparat należy dostarczyć do serwisu. Gwarancją objęte są usterki wynikłe podczas użytkowania sprzętu zgodnie z jego przeznaczeniem i niniejszą instrukcją. Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń wynikłych na skutek użytkowania urządzenia w warunkach zbyt wysokich lub zbyt niskich temperatur (od +15 do +35 st. C), narażenia sprzętu na takie czynniki jak wilgoć, promieniowanie ciepłe i UV, nadmierne zanieczyszczenie.

Gwarancja nie obejmuje również uszkodzeń mechanicznych wynikłych na skutek nieostrożnego obchodzenia się z aparatem.

12.2 Odpowiedzialność

Sprzedawca nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty poniesione przez użytkownika, wynikające z nieprawidłowego działania sprzętu.

FeaturePhone 175 nie jest również uznany jako źródło dowodów sądowych. Nagrania mogą być wykorzystywane do celów dokumentacyjnych, szkoleniowych itp.